

# 守望人道汇聚大爱 协力前行共谱新篇

## ——甘肃省纪念第79个“世界红十字日”暨2026年“红十字博爱周”主题宣传活动侧记

□本报记者 郭佳玥 文/图

五月的平凉，绿意葱茏，泾水欢歌。5月8日上午，绿地广场人潮涌动、爱心汇聚，甘肃省纪念第79个“世界红十字日”暨2026年“红十字博爱周”主题宣传活动在这里举行。本次活动以“守望人道·协力前行”为主题，红十字工作者、志愿者、医护人员、高校师生以及热心市民300余人齐聚一堂，共同书写了一卷关于爱与奉献的温暖篇章。

上午10时，活动在热烈的氛围中开幕。颁奖环节格外感人——当平凉市红十字会无偿献血志愿者服务队、灵台县城关镇西大街社区、静宁县特殊教育学校三家基层组织接过“全国红十字模范单位”奖牌时，全场响起经久不息的掌声。这些扎根基层的红十字力量，用日复一日的坚守诠释了人道精神的真谛。

更令人动容的是，中国红十字会第七批援布基纳法索医疗队队员杨向阳，因远赴海外、救死扶伤的感人事迹，被授予“甘肃省红十字博爱金奖”。当他接过奖牌和鲜花时，现场不少人热泪盈眶。这不仅是对一个人的表彰，更是对全体红十字人无私奉献精神的礼赞。

大额捐赠企业的代表们依次上台，兰州中陆化工集团、华亭煤业集团、甘肃省新世纪投资控股集团等一家家爱心企业用真金白银书写社会责任。而在现场公益募捐环节，飞鹤平凉孕婴世界、甘肃中科工程检测有限公司等多家企业更是带头奉献爱心。“爱心无大小，善举暖人心”——这一刻，红十字精神在每一个人的心中生根发芽。

启动仪式后，主题文艺演出精彩上演。开场舞《博爱华章》大气磅礴，瞬间点燃全场热情；甘肃医学院学生带来的手语舞《感恩的心》无声胜有声，用指尖传递最真挚的情感；情景朗诵《选择》讲述了红十字人面对危难时的义无反顾，不少观众轻轻拭去眼角的泪水。

曳步舞《我的大西北》《下一次相遇》节奏明快，一群活力四射的舞者用脚步踏出了对家乡的热爱；歌曲《再一次出发》唱出了红十字人守护生命的坚定决心。舞蹈《爱在天地间》柔美绵长，广场舞《爱》《爱不



活动义诊现场

释手》则让全场忍不住跟着节奏轻轻摇摆。主题朗诵《人道之光 陇原盛放》深情告白，道出了人道精神在甘肃大地上生根、开花、结果的动人历程。最后，舞蹈《执着向前》和歌舞《荣光》将演出推向高潮，全场沉浸在爱的海洋中。

舞台两侧，六大互动体验区同样人头攒动，成为市民争相“打卡”的热点。应急救援展区模拟了灾害救援场景，无人机盘旋、绳索打结、帐篷搭建等体验项目吸引了许多青少年参与。“我长大了也想当救援队员！”一个小男孩戴着安全帽，在志愿者指导下完成了帐篷搭建，满脸自豪。

“博爱平凉”成果展示区则用图文并茂的展板，生动呈现了全市红十字会在“三救三献三倡”核心业务和品牌项目建设上的亮眼成绩，不少市民驻足观看，感叹红十字事业就在自己身边。

“今天我不但学会了急救，还了解了器官捐献的意义，收获很大。”一位带着孩子参加活动的母亲感慨道。据统计，活动当日共有300余名市民参与互动体验，发放各类宣传资料2000余份，现场无偿献血登记人数超过50人，公益募捐氛围热烈。

从1937年平凉红十字分会的星星之火，到2026年博爱周的燎原之势，红十字精神始终与时代同行、与人民同心。“守望人道，需要我们每一个人用行动守护生命的尊严；协力前行，期待社会每一份力量同向同行。”志愿者代表杨彬在倡议书中的话语久久回荡在广场上。

“这场活动不仅是一次成果的展示，一次爱心的汇聚，更是一次新征程的出发。我们将以此次全省活动为契机，坚守初心使命，主动担当作为，持续擦亮红十字人道品牌，用心架起党和政府联系群众的爱心桥梁，为建设爱心平凉、健康平凉、平安平凉和文明平凉贡献更多红十字力量！”市红十字会党组书记、常务副会长边疆饱含深情地说。

道。据统计，活动当日共有300余名市民参与互动体验，发放各类宣传资料2000余份，现场无偿献血登记人数超过50人，公益募捐氛围热烈。

义诊科普区里，来自甘肃医学院附属医院、平凉市中西医结合医院等医疗机构的专家为市民免费测血压、血糖，开展中医体质辨识和慢病管理咨询。“在家门口就能让专家看病，还学到了很多健康知识，这样的活动真暖心！”一位老奶奶连连点赞。

应急救援展区模拟了灾害救援场景，无人机盘旋、绳索打结、帐篷搭建等体验项目吸引了许多青少年参与。“我长大了也想当救援队员！”一个小男孩戴着安全帽，在志愿者指导下完成了帐篷搭建，满脸自豪。

“博爱平凉”成果展示区则用图文并茂的展板，生动呈现了全市红十字会在“三救三献三倡”核心业务和品牌项目建设上的亮眼成绩，不少市民驻足观看，感叹红十字事业就在自己身边。

“今天我不但学会了急救，还了解了器官捐献的意义，收获很大。”一位带着孩子参加活动的母亲感慨道。据统计，活动当日共有300余名市民参与互动体验，发放各类宣传资料2000余份，现场无偿献血登记人数超过50人，公益募捐氛围热烈。

从1937年平凉红十字分会的星星之火，到2026年博爱周的燎原之势，红十字精神始终与时代同行、与人民同心。“守望人道，需要我们每一个人用行动守护生命的尊严；协力前行，期待社会每一份力量同向同行。”志愿者代表杨彬在倡议书中的话语久久回荡在广场上。

“这场活动不仅是一次成果的展示，一次爱心的汇聚，更是一次新征程的出发。我们将以此次全省活动为契机，坚守初心使命，主动担当作为，持续擦亮红十字人道品牌，用心架起党和政府联系群众的爱心桥梁，为建设爱心平凉、健康平凉、平安平凉和文明平凉贡献更多红十字力量！”市红十字会党组书记、常务副会长边疆饱含深情地说。



徐小丹在演奏板胡(受访者提供)

# 弦间藏秦韵 初心映芳华

## ——板胡演奏家徐小丹的艺术之路

□本报记者 刘英娜

黄土高原的风里，总裹挟着秦腔的高亢与板胡的清亮，那是刻在西北人骨髓里的文化基因。对于板胡演奏家徐小丹而言，这缕弦音从少年时便萦绕耳畔，伴随着她走过数十载晨昏。在指尖流转成岁月的回响，在坚守中绽放出别样芳华，她以坚韧为弓，以热爱为弦，在板胡与秦腔的世界里，书写着属于自己的艺术人生。

### 弦上磨功：以韧为基的从艺之路

徐小丹与板胡的结缘，源于亲情的牵绊。徐小丹生长在陕西礼泉一个浸润着秦腔气息的家庭，大伯和大妈都是秦腔爱好者，大伯曾在当地秦腔剧团任职，退休后为传承秦腔，创办了戏校。1999年，14岁的徐小丹在父母的支持下，进入大伯的戏校学起了秦腔。

起初，徐小丹学的是秦腔演员，可青春期“倒仓”让她不得不另择出路，经过考虑，徐小丹花200多块钱买了把板胡，走进了弦乐的世界。

为了跟上进度，徐小丹把所有能挤出来的时间都用在练琴上。每天凌晨三点多便起床，在别人酣睡时默默练琴。夜间练琴怕吵到他人，就用小夹子夹住板胡的“腰”当作弱音器，在无声的练习中揣摩指法与弓法。没有乐谱可依，所有曲目都靠听记，徐小丹除了反复揣摩老师的演奏，还听坏了七八个录音机。冬练三九、夏练三伏，板胡粗硬的琴弓，让徐小丹的指尖布满厚茧，但她的技艺也飞速提升，从接触板胡到能演奏为演员顺曲子，仅用了一两年时间。

2002年，徐小丹顺利从戏校毕业，在大伯的剧团当演奏员，经过几年历练，已能独立执掌板胡，负责十几本大戏的伴奏，成为同龄人中的佼佼者。

2003年初，徐小丹考入了平凉市泾河艺术剧院有限责任公司（平凉市秦剧团），开启了职业演奏生涯。她深知小剧团实践与国办剧团高标准的差距，如鱼入大海般渴求新知，在郑志辉、周卫团等多位老师的指导下，技艺愈发成熟，一年后便被委以重任，独立承担《忠保国》《打金枝》等传统剧目的板胡演奏，渐渐在剧团站稳了脚跟。

演出现场瞬息万变，突发状况时有发生，徐小丹总能凭借扎实功底与敏锐反应化险为夷。一次下乡演出，舞台音响出现故障，板胡声音无法正常传出，徐小丹当机立断，加大弓压，用板胡最原始、最饱满的音色演奏，稳稳托住演员的唱腔。清亮的板胡声与演员的唱腔交织在一起，让台下的观众渐渐安静下来，沉浸在演出中。

徐小丹认为，板胡演奏的核心是“服务”——服务于演员、服务于剧情、服务于整体演出。演奏时，既要协调整个乐队的节奏，又要精准捕捉演员的情绪变化与唱腔起伏，实现无缝衔接。她坦言，板胡独奏与秦腔伴奏有本质区别，独奏侧重个人技艺与艺术表达，而伴奏需摒弃个人锋芒，与乐队、剧情融为一体，“不是独奏好伴奏就一定行，两者需要不同的演奏逻辑与侧重点。”

多年来，徐小丹逐渐形成了鲜明的个人演奏风格。2022年，成功举办了个人独奏音乐会，赢得了社会的肯定

和掌声，这既是对她数十年练琴不辍的肯定，也是对她支持她的老师、家人与观众的回馈，更加坚定了她深耕板胡艺术的决心。

随着技艺日益精湛，徐小丹在业内声名渐起，成为备受认可的板胡演奏家，但她从未停下学习的脚步。她常说：“板胡越学越觉得深奥，就像大海一样，我只是大海里的一粒沙子，还有学不完的知识与技巧。”她主动向业内名家请教，跟随中国音乐学院沈成教授深研板胡技艺。多次参加送戏下乡、城乡文化惠民、新年音乐会及春晚等活动，累计演出超1000场，并斩获省市多个专业奖项。

2019年底，徐小丹开始在短视频平台直播，结识了很多板胡爱好者，也看到了板胡演奏的更多可能。她将陕北民歌、流行老歌改编成板胡曲，用高音板胡演绎《月牙五更》的灵动，用中音板胡诠释《黄土情》的厚重，甚至尝试用板胡演奏《西游记》中猪八戒背媳妇的经典旋律。每天晚上9点半开播至次日凌晨2点，直播结束后还要加练半小时基本功，录制新曲目视频发布到短视频平台，即便只睡四五个小时，也从未间断。这份坚持，让徐小丹在短视频平台积累了60多万粉丝，不少网友留言“原来板胡这么好听”。

“大伯创办戏校传承秦腔，我也想尽自己所能，让更多人听见板胡的声音，让这门艺术在新时代走得更远。”为了让板胡艺术薪火相传，她主动为爱好者录制教学视频，耐心解答每一个疑问；在直播间开设公益课，让更多人免费接触板胡教学；还期待推动戏曲进校园，让孩子们认识板胡、了解秦腔，在心底种下传统文化的种子。

“谦恭能修路，博学天地宽。”大伯的教诲深深刻在徐小丹的生命中，从陕西礼泉的戏校少年，到平凉剧团的主奏琴师，再到跨界传播的传承人，徐小丹与板胡相伴二十余载，弓弦间藏着她的青春与坚守，音律中满是她对秦腔的热爱，未来的日子里，她仍会以弓弦为翼，在传承中创新，在坚守中前行，让板胡的清越之音，穿越岁月，久久流传。

# 灵台学者张鹏英文史专著《皇甫谧文化研究》出版发行

本报灵台讯（记者朱强）近日，灵台县本土文史学者张鹏英文史专著《皇甫谧文化研究》，由中国出版集团现代出版社正式出版发行。该书的发行，将为该县文史传承、皇甫谧文化研究提供坚实的理论支撑与学术参考。

该书立足魏晋安定朝那（即今甘肃灵台县）的地域史实，从皇甫谧家族世系、故里历史沿革入手，细致梳理了这位魏晋名士的生平轨迹与传世著述，更在业内首次清晰界定皇甫谧文化核心内涵，搭建起完整系统的专项研究框架。全书秉持严谨治学态度，紧扣皇甫谧在文学、史学、医学三大领域的卓越成就，深度拆解其文学思想、史学价值、针灸医学与养生文化内核，同步深挖背后蕴含的哲学、伦理、教育理念，精准剖析文化旅游开发潜力，并结合当地实情，给出文化传承创新的实践路径。

作为魏晋时期集文学、史学、医学、哲学于一身的文化大家，皇甫谧一生静心治学，心怀苍生，为后世留下了弥足珍贵的文化遗产。《皇甫谧文化研究》一书的问世，既是对皇甫谧文化的系统性梳理与深层次解读，也为本土优秀传统文化的挖掘、传承与长效发展注入了新的学术动力。

# “村歌嘹亮”平凉原创歌曲在崆峒区上杨乡展演

本报讯（记者郭佳玥）5月10日，“村歌嘹亮”平凉原创歌曲展演活动在崆峒区上杨乡小岔村林间露营地举办。本次活动集中展示了市文联策划组织的“村歌嘹亮”省市音乐家协会走进上杨乡音乐采风创作交流活动的丰硕成果。

演出现场，12首平凉原创歌曲轮番亮相。《槐花十里》余音悠长，《上杨谣》婉转深沉，《上杨热辣菜》饱含乡土乡情，《又见槐花雨》荡气回肠，《小岔送别》《我把石头等成沙》凄婉动人，《上天梯》高亢激昂。司文、朱健伟、张奋博、任珂、方蕾、湛旭红、熊鑫、何泓睿、杨启等歌手倾情演绎，赢得现场观众阵阵喝彩与掌声。

据了解，本次展演的原创歌曲是市文联于2025年8月策划举办的“村歌嘹亮”省市音乐家协会走进上杨乡采风创作活动的成果。活动特邀甘肃

省音协副主席杨玉鹏，省音协知名词曲作家杨田盛、王彬、郭崇勇、焦勇清、韩小红参加，与我市及各县（市、区）20多位词曲作者共同深入上杨乡采风交流座谈，传授歌曲创作经验，有效提升了我市词曲作者的创作能力和水平。活动共创作《又见槐花雨》《到上杨》《小岔送别》等20多首原创歌曲，经专家评审后精选10余首进行录制、线上展播及现场展演。

此次展演为“乐享品质旅游·共赴美好山河”2026年平凉市（崆峒区）“5·19中国旅游日”文旅宣传和民族团结示范活动暨上杨乡第三届槐花节营造了浓厚的文艺氛围，进一步丰富了文旅融合与民族团结的活动内涵。下一步，平凉原创歌曲还将在柳湖公园、西沟村等地巡回展演，并依托市、区融媒体短视频平台加强宣传推广，持续扩大平凉原创歌曲品牌影响力。



竞赛现场

# 以赛砺技 以技赋能

## ——2026年度平凉市医疗系统技能竞赛开赛

□本报记者 杨曼文 文/图

“所有用品均在有效期内，符合操作要求。”近日，甘肃省百万职工劳动和技能竞赛2026年度平凉市劳动和技能竞赛启动仪式暨平凉市医疗系统技能竞赛开赛。

参赛选手们精神饱满、沉着应战，严格遵守竞赛规程，精细操作每一个步骤，既比拼专业技能，也较量职业素养，充分展现出扎实的专业功底、严谨的工作态度与精益求精的工匠精神。赛场上，他们相互学习、取长补短，在竞技中交流经验，在比拼中提升技能。评委们端坐一旁，严格按照评分标准，从操作规范性、流程完整性、专业熟练度等方面细致打分，全程监督，确保竞赛公平公正、规范有序。

“参与这次竞赛就是想提高自己的技术，更好地为患者服务。”平凉市第二人民医院护士王乔乔一边整理竞赛器材，一边笑着说道，语气中满是对专业技能的追求和对本职工作的热爱。她表示，通过此次竞赛，不仅学到了同行的先进技巧，也认识到自身不足，今后将以此次竞赛为契机，勤学苦练、锤炼本领，立足岗位守护群众健康。

走进竞赛现场，各赛区秩序井然，氛围浓厚，处处洋溢着比学赶超、争先创优的热烈气息。在医疗技能实操赛区，操作台整齐排列，医疗器械摆放规范，参赛选手身着统一工

装，神情专注、动作娴熟；心电图临床知识竞赛区，选手们凝神思索、认真作答，笔尖在答题卡上快速游走，精准捕捉每一个临床诊断要点；宫颈预防筛查区，选手们结合临床经验，细致解读病例、规范演示操作流程，展现出扎实的专业功底；职业病危害因素现场检测技术赛区，选手们携带检测设备，严谨完成采样、分析等操作，不放过任何一个细节……

据了解，本次技能竞赛共设置职工托育、职业病危害因素现场检测技术、心电图临床知识、宫颈预防筛查、泌尿外科腹腔镜操作五个工种，紧扣全市民生保障和医疗健康事业发展需求，精准对接岗位实际。大赛自筹备以来，各级单位广泛动员、层层筛选，经过严格选拔，最终共有来自全市36支代表队的300多名优秀参赛选手脱颖而出，齐聚赛场，同台竞技，展现新时代平凉职工的专业素养和精神风貌。

经过一天时间的激烈角逐，竞赛圆满落幕，共评选出平凉市技术能手10名，平凉市技术标兵31名，平凉市优秀选手62名，平凉市中医医院、平凉市疾控中心、崆峒区总工会、泾川县总工会、崇信县总工会获得优秀组织奖。

市总工会相关负责人表示，此次竞赛的成功举办，不仅为全市职工搭建了展示自我、切磋技艺、交流学习的重要平台。下一步，全市各级工会将持续发挥桥梁纽带作用，常态化开展岗位练兵、技能比武活动，着力培育更多技能骨干和行业标兵。