

# 春晖跃动少年强

——我市各中小学春季运动会侧记

□本报记者 郭佳玥 文/图

春风骀荡，万物竞发。四月的平凉大地，桃李争艳，绿茵如织。连日来，我市各中小学相继举办春季田径运动会，一场场充满活力与激情的体育盛会在校园内精彩上演。从中心城区到乡镇学校，从庄严的开幕式到激烈的赛场角逐，莘莘学子以运动之名，赴春天之约，在奔跑与跳跃中展现新时代青少年的蓬勃朝气，用汗水与拼搏诠释“健康第一、全面发展”的教育理念。

4月22日清晨，市实验小学操场上鼓点激昂，国旗护卫队步伐铿锵，第九届春季体育节暨2026年春季田径运动会正式拉开帷幕。各年级方阵依次亮相，同学们精神抖擞、步伐整齐，尽显学生阳光自信的精神风貌。精彩的文体展演和足球表演赛为现场注入满满活力。

同一天，平凉一中运动场上彩旗猎猎，2026年春季田径运动会开幕。高一、高二年级四十余个班级方阵步履铿锵，依次列队走过主席台。“崇文尚理、知行合一”的校训精神在学子们昂扬的姿态中得到生动诠释。

4月27日，崆峒区广成学校第十届春季田径运动会如期开幕。独轮车、平衡车、韵律操、无人机等特色



市实验小学跳高比赛现场

社团方阵创意十足，科技与运动完美碰撞；腰鼓方阵气势磅礴，军乐队鼓点铿锵，五彩旗帜汇成一片青春海洋。火炬传递环节更是将全场气氛推向高潮——一柄象征奥林匹克精神与学校办学初心的火炬在晨光中传递，

火焰跳动间，文明火种与信仰之光照亮每一位广成学子的逐梦之路。

崆峒区新河湾小学则以“阳光少年，筑梦赛场”为主题，将现代科技元素融入开幕式。“这是一个万物皆可互联、灵感随时迸发的时代”，三年级(7)班张灯熙主持开幕式时说，“站在跑道上的这群少年，正是这个春天里最生动的源代码。”国旗队、校旗队、彩旗队依次入场，韵律操、跳绳、篮球、羽毛球等社团方阵轮番登场，精彩的文艺表演赢得阵阵掌声。

赛场上，运动健儿们奋勇争先，用速度与力量书写青春华章。市实验小学的赛道上，短跑选手如离弦之箭冲向终点，跳远场地上，一道道腾空的身影划出优美弧线。本次运动会共设2个大项、14个小项，全校近千名同学参赛。经过激烈角逐，共有414名运动健儿获奖，21人打破37项校纪录，15个班级荣获团体奖。

四年级(5)班的孙一淼同学报名参加了立定跳远、200米、400米和4×180米接力四个项目，收获一金三银，并以1.94米的成绩打破了四年级女子立定跳远校纪录。她的妹妹、一年级(2)班的孙一雯同样表现亮眼，参加60米、100米、立定跳远和接力赛，斩获三金一银。“赛场上的每一次跳跃，每一步奔跑，都让我懂得了坚持就是胜利。”孙一雯的话语道出了许多运动员的心声，“接力赛让我明白，团结的力量比个人力量更强大。成绩只是一时的，勇于挑战、永不言弃的体育精神才是最珍贵的。”

平凉一中的赛场上，运动健儿们在短跑、长跑、接力、跳高、跳远、铅球等项目上展开激烈角逐。三天赛程里，汗水与欢呼交织，拼搏与感动同在，充分展现了一中学子凝心聚力、锐意进取的精神风貌。

运动会的舞台上，不仅有学生的奋勇拼搏，更有教师们的活力身影。市实验小学教职工趣味运动会赛场上，老师们精神饱满、热情高涨，积极参与集体协作项目。大家并肩协作、默契配合，欢声笑语不断，既放松了身心、增进了友谊，也展现了教师队伍团结协作、活力满满的良好风貌。

新河湾小学的裁判员队伍同样成为开幕式上一道亮丽的风景线。“秉承公正、公平的原则，严格评判，让我们展示真正的体育精神——友谊、团结、公平！”这是他们的庄严承诺，也彰显了我市教师队伍的专业素养。

“体育就是最好的教育，体育兴则教育兴，教育兴则少年强，少年强则民族强。”崆峒区新河湾小学校长桂志武的这番话，道出了各校举办运动会的共同初衷。从平凉一中的“崇文尚理、知行合一”，到广成学校的“健康第一、快乐无限”；从市实验小学的“活力实小·逐梦赛场·强国有我”，到新河湾小学的“阳光少年，筑梦赛场”，每一所学校的运动会主题，都凝聚着以体育人、全面发展的教育追求。

“人生三千疾，运动皆可医。”桂志武援引古语，寄语师生，希望“让运动健康的理念根植于我们的内心，让体育锻炼和喝水一样成为我们日常生活的习惯”。广成学校则通过独轮车、无人机等创意表演，展示科技与体育融合的无限可能，让学生在趣味中爱上运动。

春风有信，花开有期，我市各中小学春季运动会已相继落幕，但运动场上留下的拼搏精神、团结意识和健康理念，将继续在校园里持续生根发芽。



新河湾小学旱地冰壶比赛现场



4月24日，学生们在崆峒区第六届中小学生运动会开幕式上表演文艺节目  
吴希会 摄

## 2026“如意甘肃 大众文艺全民秀”全省群众文艺展演展播 平凉市文化艺术进乡村专场演出精彩上演

本报讯 (记者曹栢榕) 4月26日，2026“如意甘肃 大众文艺全民秀”全省群众文艺展演展播——平凉市文化艺术进乡村专场演出，在崆峒区崆峒镇天门村精彩上演。一场饱含乡土温情，尽显文艺魅力的惠民演出，把优质服务送到村民家门口，以群众文艺点亮乡村生活，为乡村文化振兴注入鲜活力量。

没有奢华的专业剧场，没有精致的舞台帷幕，舞台搭建在百姓身边，满满都是烟火气息，真正实现了文化服务与基层群众零距离。所有参演节目均源自基层、扎根乡土，由群众自编自导自演，生动展现了平凉群众文艺蓬勃发展的良好态势。

演出现场气氛热烈，掌声连连，精彩节目轮番上演。铿锵管乐、气势昂扬的手鼓《中国范》，尽显风采；歌伴舞、武术、民族舞蹈与二胡合奏轮番亮相，刚柔并济、节奏明快；非遗剪纸服饰秀传承民俗文化，《春天的芭蕾》唯美动人。全体演员倾情演绎，村民齐聚台下观赏，欢声笑语满乡村，处处洋溢着欢乐祥和的氛围。“在家门口就能欣赏到高水平、接地气的专业文艺演出，特别惊喜、倍感暖心，整场节目内容丰富、形式多样，看得人赏心悦目，大家伙儿心里都格外欢喜。”天门村村民邢瑞怡说道。

群众演、群众看、群众乐，让大家在沉浸式文艺体验中，感受传

统文化与现代文艺融合的独特魅力，凝聚起传承本土文化、共建美好家园的文化自信。演出期间，平凉市文化馆文艺工作者还现场挥毫泼墨，为村民赠送精心创作的书画作品，以笔墨传递文化温情，进一步丰富了文化惠民活动内涵，让文明新风浸润乡村。

“看着天门村的父老乡亲认真观赏、热情喝彩，我深深体会到，文艺凝聚人心、温暖万家的独特力量，用精彩演出拉近邻里距离，把大家的心紧紧凝聚在一起。”爱之声合唱团鲁文华感慨道。

一场暖心的文化盛宴，离不开广大群文工作者的默默坚守与辛勤付出。多年来，平凉市文化馆深耕基层、扎根乡土，走遍乡村街巷，把文艺辅导送到百姓家门口，把文艺舞台建在群众身边，让群众文艺褪去“高高在上”的距离感，真正融入百姓日常生活，为普通群众搭建起展现自我、绽放风采的舞台。

下一步，平凉市将持续聚焦基层群众精神文化需求，深耕基层文化阵地建设，创作推出更多贴近生活、贴近群众、贴近乡土的优秀文艺作品，常态化开展形式多样、内容丰富的文化下乡活动，不断厚植乡村文化根基，弘扬优秀乡土文化，以文化凝心聚力、以文艺赋能发展，为全面推进乡村振兴注入源源不断的强劲精神动力。

## 《界石铺镇志》出版发行 系统记载当地红色文化记忆

本报讯 (记者柳娜) 甘肃省静宁县首部镇志《界石铺镇志》日前由甘肃敦煌文艺出版社正式出版。全书共51万字，由地方文化学者王知三担任总撰稿，系统梳理了界石铺镇的历史沿革、经济发展与红色文化传承。

该镇志特别设立红色文化专篇，翔实记载了界石铺作为红军长征“会师中心基点”的重要历史。志书中收录了毛泽东、周恩来等领导人1935年在此宿营的历史细节，以及红军楼、毛泽东旧居等革命旧址的保护现状。书中还记载了当地群众救治红军伤员、“红军娃”余新元等感人故事，并收录了175件馆藏革命文物的档案

资料，配以大量珍贵的历史照片与红色文化图片，生动再现了那段峥嵘岁月。

该书编纂工作历时近五年，通过田野调查、档案整理、口述史采集等方式，对当地的红色历史进行了系统挖掘和整理。全书共12编38章，不仅完善了地方志史体系，也为红色文化的保护传承提供了详实的地方文献支撑。

界石铺镇是红军长征的重要途经地和宿营地，红色资源丰富。该志书的出版，为深化长征历史研究、开展革命传统教育提供了新的地方文本，也是推动红色文化与乡村振兴融合发展基础性成果。

## 《王韶华评传》出版发行

本报讯 (记者柳娜) 近日，由原平凉市委党校教授于贵平撰写的《王韶华评传》由台海出版社正式出版。该书系统梳理了王韶华在文学创作、学术研究及语文教学等领域的长期实践与贡献。

王韶华长期在平凉从事语文教学、理论研究与文学创作工作，逐步形成了“文学形态论”“文化智慧论”及“崆峒文化学”等理论体系，并对《崆峒人》《黄土志》等代表作品进行了细致的文本分析。该书结构严谨，内容详实，既展现了一位学者型作家的成长轨迹，也揭示了教学、科研与创作之间的良性互动关系。

本书作者于贵平长期从事干部教育和地方文化研究，已出版著作10部，发表学术论文200篇，曾获甘肃省社科研究奖。他此前曾为抗美援朝“二级超级英雄”姚显儒撰写传记《起雷英雄》，该书曾获甘肃党史研究室优秀著作奖，展现了作者深厚的历史责任感与文字功底。

《王韶华评传》围绕“教学、科研、创作”三个方面，系统梳理了王

韶华扎根陇东四十多年的治学与创作生涯。书中详细记录了他的教育实践，深入阐述了其独创的“文学形态论”“文化智慧论”及“崆峒文化学”等理论体系，并对《崆峒人》《黄土志》等代表作品进行了细致的文本分析。该书结构严谨，内容详实，既展现了一位学者型作家的成长轨迹，也揭示了教学、科研与创作之间的良性互动关系。

本书作者于贵平长期从事干部教育和地方文化研究，已出版著作10部，发表学术论文200篇，曾获甘肃省社科研究奖。他此前曾为抗美援朝“二级超级英雄”姚显儒撰写传记《起雷英雄》，该书曾获甘肃党史研究室优秀著作奖，展现了作者深厚的历史责任感与文字功底。

## 平凉新华书店“全民阅读活动周”图书巡展启幕

本报讯 为深入推进“书香平凉”建设，平凉市新华书店联合市文旅、教育等多部门，于近日正式启动2026年“全民阅读活动周”图书巡展。活动将优质图书与阅读服务送至城市广场、图书馆、社区乃至县域基层，着力构建“15分钟城市阅读圈”，让全民阅读触手可及。

图书巡展活动现场暖意融融，书香氤氲，各类书籍分类陈列，井然有序，涵盖党政读物、经典名著、科普百科、少儿绘本、本版图书等多个品类，兼顾不同年龄段、不同群体的阅读需求，让每一位群众都能找到心仪好书、汲取文化养分。“在家门口就能挑选到优质好书，还能享受优惠，既实惠又有意义，这样的活动真正办到了我们心坎里。”现场购书市民李丽真点赞。此次图书巡展，既是市持续

构建“15分钟城市阅读圈”、延伸公共阅读服务触角的务实举措，也是依托多方协同力量，推动文化资源下沉、丰富群众精神文化生活、厚植城市文化根基的具体实践，彰显了市推动全民阅读、建设文化强市的决心。

作为本次活动的重点县域分会场，静宁县紧跟全市统一部署，同步举办“共促全民阅读”共建书香平凉暨“全民阅读活动周”惠民活动，活动从4月22日持续至5月5日，让县域群众共享阅读盛宴。在当地宣传、文旅部门统筹协调下，教育、融媒体、新华书店等单位协同发力，以精品图书展销、惠民让利、阅读推广等多种形式，为县域群众打造了一场兼具文化厚度与民生温度的阅读盛会，让书香浸润成纪大地。

(邓蕊聆)

## “今天全校没作业！”

——崆峒区红旗街小学“无作业日”实践见闻

□本报记者 杨曼艺 文/图

“今天全校没作业！”4月15日，崆峒区红旗街小学五年级(4)班的学生高高兴兴地跑到校门口，语气里满是掩饰不住的喜悦。他告诉记者，每周三都是他最期待的日子。“我打算今晚打会儿球，回家再读一本课外书，还想帮家里拖拖地、收拾下自己的房间，再也不用因为写作业耽误自己想做的事了。”

“铃铃铃……”16时10分，放学铃声准时响起，没有往日的匆忙与催促，清脆的铃声里满是孩子们的欢呼与雀跃。记者驻足校门口看到，不同于往日孩子们背着沉甸甸书包、步履匆匆的模样，今天的孩子们大多轻装出行，有的手里捧着课外书，有的蹦蹦跳跳地和同学说笑。

走进校园，不少学生一边整理东西，一边和同学约定着晚上的安排，有的说要练习书法，有的说要拼乐高，还有的计划和小伙伴一起进行户外运动。课堂上，老师们早已将当天的知识点全部讲解完毕，黑板上工整的板书还清晰可见——这是学校推行

的“素教课”常态，周二、周四全天关闭电子白板，回归“一张嘴、一支笔、一本书”的传统课堂，让学生的眼睛离开屏幕，让思维真正被点燃，为周三“无作业日”筑牢课堂学习根基。

“我们设立‘无作业日’，并不是简单地‘减作业’，而是要把时间还给孩子，把快乐还给童年，让孩子们在自主安排中学会成长。”崆峒区红旗街小学党支部书记、校长朱蕾接受记者采访时表示，周三作为一周学习的中间缓冲点，设立“无作业日”，既能缓解学生前半周的学习压力，为后半周的学习蓄力，也能让孩子们有更多时间参与家务实践、阅读积累、兴趣拓展，实现“减负不减质”。

朱蕾介绍，为了让“无作业日”真正落地见效，学校明确规定，周三当天各学科不得布置任何书面作业、线上作业，也不得变相布置打卡、预习任务，同时通过“班主任统筹”机制，杜绝作业“隐形回流”。“‘双减’不是一句空洞的口号，而是看得见、摸得着的实践。”她说，除了“无作业日”，学校还通过优化作业设计、推行“素教课”、

丰富社团活动等举措，构建“学习—放松—提升”的科学循环，让孩子们在轻松的氛围中夯实知识、提升素养。“周二、周四引导孩子‘向内沉淀’，扎实掌握知识。周三让孩子‘向外舒展’，自由探索成长，这样的节奏，更符合孩子们的成长规律。”

“无作业日”推行以来，得到了学生和家长的广泛认可。“以前孩子每天放学回家就埋在作业里，饭都顾不上好好吃，周末也得赶作业，看着都心疼。”



趣味运动会活动现场

前来接孩子的家长笑着说，自从有了“无作业日”，孩子明显开朗多了，晚上能主动帮着做家务，还能挤出时间看书、运动。“这不只是减了作业，更是给孩子留了成长的空间，我们做家长的，打心底里支持学校的这个举措。”

孩子们卸下了作业的负担，有了更多自主安排的时间，有的走进厨房体会柴米油盐的幸福，有的沉浸书海寻找精神的远方，有的投身户外运动强健体魄。这份轻松与自在，将成为他们童年里最珍贵的回忆。朱蕾说，学校的“素教课”与“无作业日”相辅相成，既守住了课堂教学的质量底线，又让孩子们在成长中收获了快乐与成长。